

\*\*\* Congratulations! \*\*\*

第16回

REX COMIC AWARD 2016

月刊Comic

# REX COMIC大賞 審査結果発表

総評

特に多くの作品がエントリーした今回。熱意が伝わってくる作品が多く、選考も難航しました。全体的に読者の「読んでみたい」という気持ちを意識し、テーマを創意工夫しているものが多い印象でした。ただ、折角面白そうなテーマにしているにもかかわらず他のことも伝えようとして、テーマと関係ないネタの比率が多くなってしまったという内容も散見されました。一度テーマを定めたら、ブレずにそのネタを絡めた内容だけで描き切るという意識も大切にしていきたいと思います。今後もプロとして活躍し、沢山の読者に読んでいただくことを目指すポテンシャル溢れる新人を、編集部一同心待ちにしております。

編集部特別賞  
エンカウト  
是非もなし  
たち

佳作 おいでませ!  
ゆのくに!  
ゆるる

奨励賞  
ボクとデート  
つむらちた

応募者多数  
のなか 才能溢れる  
4作品が見事受賞!

今回はバラエティに富んだ作品が多く応募され、準入選1本、佳作1本、奨励賞1本、編集部特別賞1本となりました。それぞれ熱意漲る作品ばかりで今後の成長に期待大!

準入選

背景美塾賞

のじゃろり院長様におまかせっ! 0250



# 準入選

賞金20万円+

掲載確約+

CLIP STUDIO

PAINT PRO

## のじゃロリコン 院長様におまかせっ！

### 背景美塾

アシスタント

背景美塾

～初級講座～

受講権

### ストーリー 部門

ギャグが上手く  
まとまっており  
テンポも  
GOOD!

その中に  
溜まった穢れを  
祓うだけじゃ

らわに  
せておれ

キャラクター  
造形も高レベル！

そこは  
癌じゃの

あなた本当に  
お医者さん  
なんですか

随分お若そうに  
見えますが

今号に  
掲載！  
このあとから  
P141!!

選評

今の時点でも完成度は高いです。話の作り方が非常に考えられており、更に成長できるポテンシャルを感じました。漫才のような、掛け合いのセンスは光っていますが、もう少しフリやキャラクターの設定、世界観が読者に伝わるよう丁寧に説明し、「この設定・キャラである必然性」を意識するようにすると、さらに多くの人に読まれる漫画になると思います。今後の作品が楽しみです！

ストーリー

体調を崩した主人公が訪れた病院の院長は、なぜかキツネ耳が生えたロリババアだった！明らかに子供。そして獣人という院長の姿に困惑しているうちに診察が開始。しかし、その内容は破天荒そのもの。風邪かと思っていたら「女のカン」で癌と宣告されたり、病名「ロリコン」でカルテを書かれたり、謎の魔術で治療しようとしたりでやりたい放題。主人公の病気を治すためにてんやわんやする病院コメディ。



**佳作**

賞金10万円+  
CLIP STUDIO  
PAINT PRO

あいでませー！  
のくにーゆる

4コマ  
ショートコミック  
部門

選評

キャラクター一人一人がとても可愛く描けていて、それぞれの個性がハッキリしていてとても良いと思います。ほのほの系4コマということで、あえて激しいオチなどを入れ込まないようにしている感じがしました。ただ、その方向性で作るのなら設定を極限までそぎ落としていき、女の子の可愛さだけに焦点をあてた作り方をしていたほうがよりシンプルに読者に可愛さが伝わると思いますし、今の設定を活かす形でしたら設定の掛け合わせで相乗効果を狙うネタ作りを心がけたほうがさらにクオリティが高まると思います。

ストーリー

温泉宿で栄える「湯ノ国壱番街」。そのなかでひと際ポロポロな民宿に勤める人外娘たち。従業員は3人。見習いだけどころか者の「ユノ」、同人誌制作が趣味で、気が弱くおっとりしている先輩の「コロ」、怠け者の民宿オーナー「アカネ」。息があっていないようである、人外娘たちのほのほの民宿生活。



私の仕事場であり  
下宿先

壱番風呂

その中でも  
ひと際ポロロい  
民宿が

部屋に入る  
前には…

この人は  
私の職場の  
コロちゃん先輩

あの…

ノックを…

同人作家さん  
なのですが…

キャラクター  
単体の可愛さは…

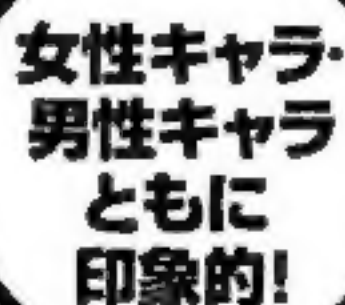
ピカイチー

壱番風呂オーナー  
アカネさん

要素の引き算や  
キャラ同士の  
掛け合わせが  
今後の課題！



キャラクターは◎!



# エンカウント 是非もなし たち

ストーリー  
部門

博多井の男性が登場するシーンのインパクトや、女の子の可愛さなどグッと目を引くものがあると思います。非常に印象的なキャラクターたちで「この人たちが何者か・今後が気になる」と思わせる力があると感じました。ただ、冒頭であえて説明していないのだと思いますがキャラクターがどういう人かを説明しないまま、めまぐるしく事件に巻き込まれるので、もう少しページを割いてある程度キャラクターの背景を見せてあげると、より親切で読者の共感が得られると思います。

ストーリー

主人公が夜道を歩いていると、深く帽子を被った不審者が急にナイフをつきつけ、トイレに連れ込もうとしてくる。しかし連れ込んだトイレには深く酔った謎の男性が嘔吐中。面を食らった二人だが「犯行を見られた」と焦った不審者が、ナイフで男性に襲い掛かる。ところが襲い掛かれた男性はナイフを手づかみで止め、博多弁で一喝しボコボコに。果たして男性の正体とは…？ トイレからはじまる恋愛(?)ストーリー。

## 安定感抜群!



ボクとデート

つむらちた

ストーリー  
部門

全体を通して安心して読める構成で、自分の好きな「男の娘」を描ききれている印象を受けました。表情や反応が可愛らしく、女の子らしさを前面に出しつつ「ショタ」っぽさを隠し味として少し盛り込むことで上手く昇華していると思います。次回作以降の課題としてはほかの作品に埋もれないように題材やキャラにもう少しフックを追加することが重要です。また、絵柄に関しても最近の流行を積極的に取り入れるようにしていくとさらに魅力的なキャラクターを描けるようになると思います。

ストーリー

小学校前に療養のため田舎に引っ越してしまった幼なじみ・大塚叶望。体調が安定し、地元に戻ってきたところ主人公・旭と再会するが、実は叶望は男の子だった！昔から大塚家に伝わる「病氣から守る」慣習で女の子の格好をしていた叶望。戸惑う旭だが、叶望のことをすっかり「彼女」だと嘘をついてしまいダブルデートに誘われる。二人は無事、デートを乗り切ることが出来るのか？



◆ギャグよし、キャラよし、テンポよし！ 期待の新人、登場です！





そちは  
癌<sup>がん</sup>じやの

全国<sup>ぜんこく</sup>1千万<sup>せんまん</sup>の  
のじゃろり好<sup>す</sup>まっ  
七<sup>なな</sup>まっ

だから風邪<sup>かぜ</sup>  
なんですって

のじゃろり  
院長様<sup>りやうちやうさま</sup>に  
おまかせっ!

はつとうこう  
初投稿<sup>はつとうこう</sup>ながらも入賞<sup>にゅうしょう</sup>!  
ようじょ 幼女<sup>ようじょ</sup>を語れば日本一<sup>にほんいち</sup>!!

リムコロ



まだ軽い問診しか  
してないですよね？

それで  
十分じや

え

あれで  
わかるんですか

まあ  
あれじや

ふふーん

おんな  
女のカン  
ってやつじや

ここって病院で  
合ってますよね？

あんしん  
安心せい  
人を見る目は  
あるんじや

ずいぶんと  
嬉しくない  
見込みですな

まあ決めつけは  
よくない

問診を  
続けるかの

続けるん  
ですかコレ

なんじや  
不満か？

しょうがない  
奴じや

まったん...





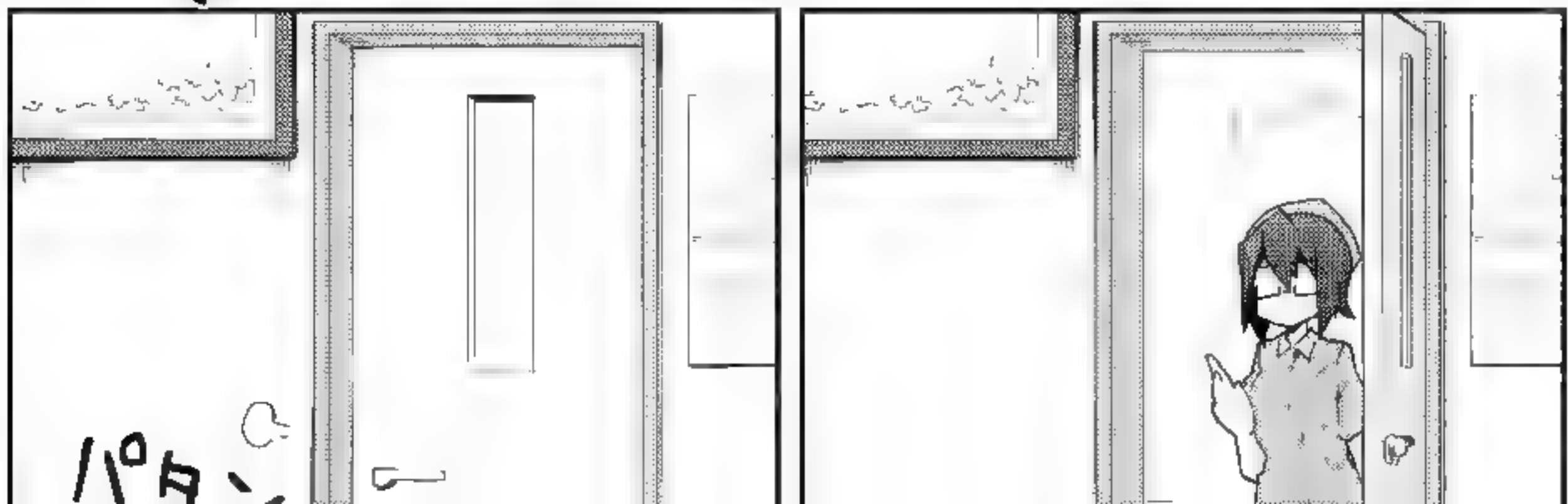






















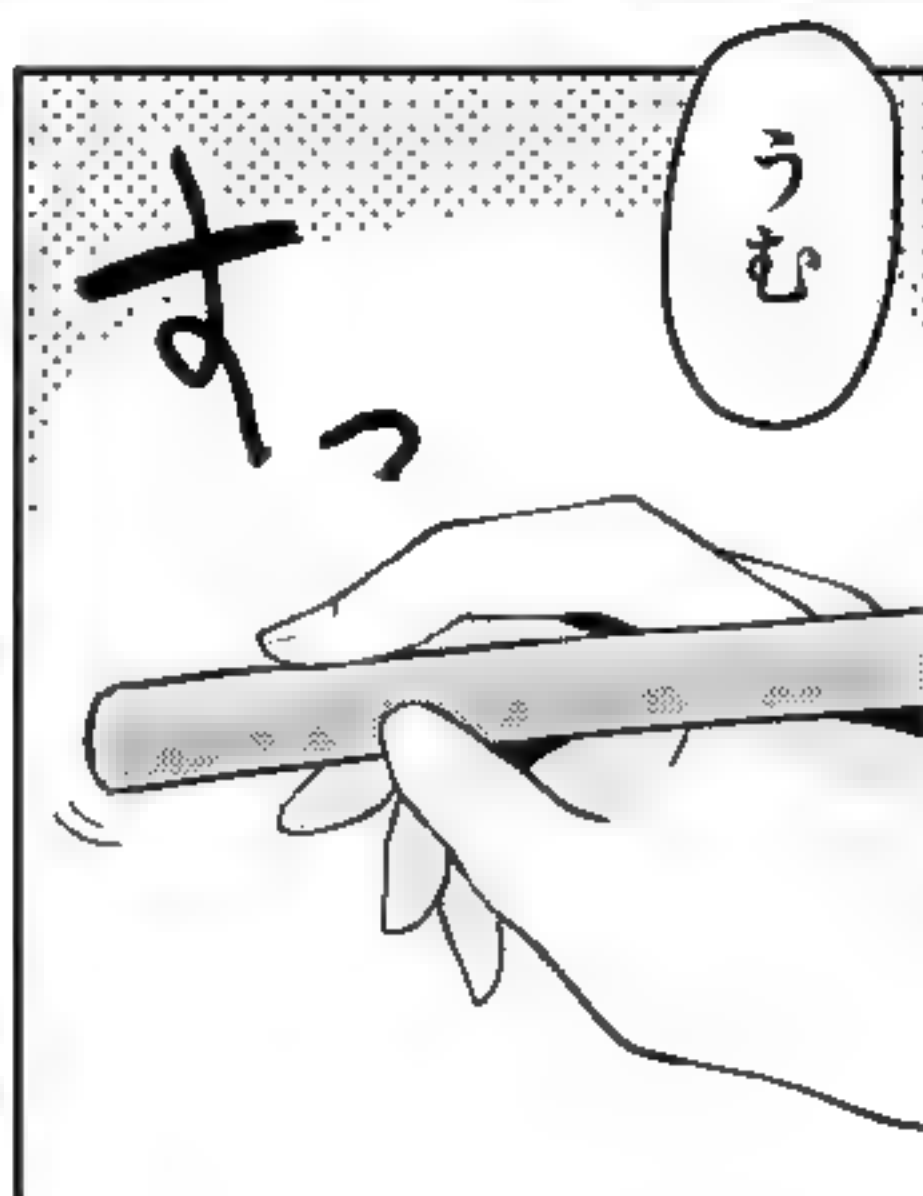


なんかよくないコトを

している気がする……！



もう口を  
閉じてよいぞ



うむ

す



あつ…  
もう終わ  
り  
ですが

はあ

はあ

なんじや  
その顔は

ほれ次じや

ギッ

シャツを  
まくるがよい

えっ そんなっ

突然言われても  
恥ずかしいです…

カーッ

はよ脱がんか

あっ はい

はあ

あーもう

聴診器 冷たっ

変な声を  
あげるでないっ！

あの

つかぬことを  
お伺いしますが

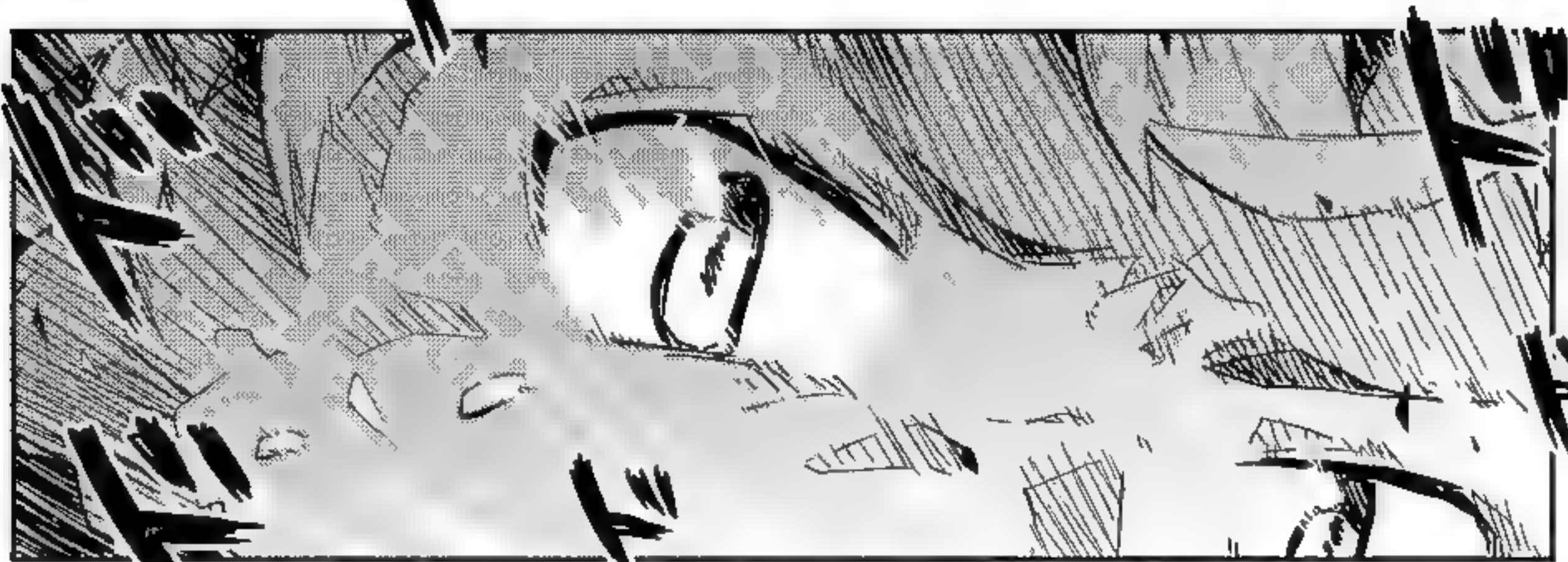
















びよ...



病院びょういんってすげ〜!!



あつ...

あの  
これ大丈夫  
なんですかつ

悪魔あくまとか  
呼んだりして  
ませんよね!!









つかつか





◆ご意見・ご感想をお待ちしてます！  
いけん かんそう ま



★おしまい★